EMLE-TALE

Descripción:
Las Escalas Magallanes de evaluación de la Lectura y la Escritura, constituyen una evolución, con sus consiguientes mejoras, del Test de Análisis de la Lecto-Escritura (TALE).
Se componen de 4 sub-test:

- Lectura en voz alta (Conversión grafema-fonema y fluidez)
- Comprensión lectora
- Copia
- Dictado

A. La prueba de lectura en voz alta consta de los siguientes apartados:

1. Conversión grafema-fonema

- Láminas de Lectura de Sílabas 1 y 2
- Láminas de Lectura de Palabras 1, 2 y 3
- Lámina de Lectura de Pseudo-palabras

2. Fluidez

- Lámina de Lectura de Frases
- Láminas de Lectura de Textos (con tres niveles de dificultad progresiva: 1, 2 y 3

B. La prueba de Comprensión Lectora (totalmente novedosa en este test):
Trata de valorar la medida en la que un sujeto entiende el mensaje que trasmite el texto, es decir, extrae el significado de un texto comprendiendo la situación en la que se encuentran los personajes, tanto física como anímicamente, así como los diferentes hechos que ocurren, descubriendo la secuencia en que suceden y las relaciones entre ellos (causas y efectos)

Para llevar a cabo esta tarea, es necesario emplear:

Habilidades de razonamiento; es decir, establecemos relaciones entre los elementos del texto, utilizamos información general y de uso común para completar la información del texto e inferimos otras informaciones por indicios.

Habilidades atencionales, especialmente de focalización y regulación de la atención (“Calidad Atencional”, según las escalas EMAV-1/2).

Conocimiento de vocabulario: es preciso conocer el significado de las palabras para interpretar un texto, así como las diferentes acepciones de las mismas.

EMLE-TALE

Conocimiento de la morfosintaxis de la lengua: para relacionar unas palabras con otras (referencia mediante pronombres), relacionar unas premisas con otras (conjunciones), identificar la función de una palabra, etc.
Así, los textos y las preguntas del teste se caracterizan por:

Incluir temas cotidianos, evitando que, en función de gustos, intereses o instrucción escolar, el tema del texto resulte más familiar para unos que para otros.

Los textos cuentan una pequeña historia que contiene un vocabulario variado, frases habituales y algunas metáforas.

La respuesta a las preguntas se lleva a cabo empleando diversos recursos:

- Deduciéndolas de la secuencia de los hechos del texto (razonamiento)
- Deduciéndolas del texto ayudándose de conocimientos básicos que complementan la información (razonamiento)
- Por el significado de las palabras (semántica)
- Por la función de las palabras (sintaxis)
- En ocasiones, hay que rechazar algunas opciones y quedarse con una por su mayor precisión (razonamiento)

De esta manera, pretendemos valorar si un sujeto es capaz de comprender globalmente el mensaje de un texto, con independencia de otras posibles ayudas como puede ser la familiaridad con el vocabulario o con el tema, evitando la influencia del recuerdo, puesto que se permite releer el texto cuantas veces se considere necesario y no se hacen preguntas sobre detalles ni sobre informaciones que se encuentren literalmente en el texto.

C. La prueba de **dictado** consta de los siguientes apartados:

DICTADO DE PALABRAS

Su finalidad es la de permitir una evaluación general de la habilidad de convertir fonemas en asociaciones de grafemas, formadas por sílabas directas, inversas y trabadas, con el apoyo semántico que puede proporcionar el conocimiento de una palabra y con la dificultad añadida de la longitud de alguna de ellas. Para su aplicación, es preciso haber superado Lectura de Sílabas 1 ó Lectura de Palabras 1.

EMLE-TALE

Está formada por quince palabras en el Nivel 1 y 2, y nueve para los niveles 3 y 4, incluyendo fonemas formados por diferentes combinaciones de grafemas.

DICTADO DE FRASES

Su finalidad es la de permitir una evaluación más amplia de la habilidad de convertir fonemas en asociaciones de grafemas, además de evaluar la habilidad de separar correctamente las palabras y de retener un mensaje durante un breve espacio de tiempo.

Está formada por 6 frases en cada uno de los niveles, que incluyen fonemas formados por diferentes combinaciones de grafemas, palabras
largas susceptibles de ser partidas incorrectamente y grupos de palabras susceptibles de ser unidos incorrectamente (preposiciones y artículos, pronombres y verbos, final de una palabra en consonante y comienzo de la siguiente en vocal, ...)

La prueba de copia consta de los siguientes apartados:

COPIA DE PALABRAS

Su finalidad es la de permitir una evaluación general de la habilidad de reproducir grafías de palabras formadas por sílabas directas, inversas y trabadas, con el apoyo semántico que puede proporcionar el conocimiento de una palabra y con la dificultad añadida de la longitud de alguna de ellas.

Está formada por 17 palabras, para todos los niveles, que incluyen fonemas con diferentes combinaciones de grafemas.

COPIA DE FRASES

Su finalidad es realizar una evaluación más amplia de la habilidad de copia. Está formada por 5 frases, para todos los niveles, que incluyen diferentes combinaciones de grafemas.

Tanto en copia como en dictado no se han elaborado frases de gran longitud para evitar la interferencia de a memoria inmediata.

Tampoco se consideró oportuno utilizar textos que, por su longitud, facilitasen la aparición de errores.

EMLE-TALE

Se sabe que los niños menos hábiles en una tarea precisan de un mayor esfuerzo para obtener el mismo resultado que los niños hábiles.

Así, cuanto más larga es una tarea, mayor es la posibilidad de que estos niños empeoren su rendimiento y, por lo tanto, e más probable su aparición.

Sin embargo, este empeoramiento se caracteriza por unos indicadores de difícil clasificación que sólo pueden explicarse precisamente por el efecto de la fatiga, dificultando establecer relaciones entre los errores y las habilidades implicadas en la ejecución de dicha tarea. La utilización de textos largos conllevaría la aparición de omisiones de palabras y frases enteras, además de sustituciones de palabras por otras con las que apenas comparten letras, errores que poca luz arrojan sobre las dificultades del niño en cuestión, salvo la certeza de que la tarea propuesta es demasiado costosa para él.

Consideramos que un sujeto con destreza suficiente para superar las pruebas de dictado y copia, es capaz de hacer corresponder sonidos o fonemas con combinaciones de letras y diferenciar las palabras como unidades independientes de manera correcta. Un rendimiento inadecuado en otra tarea de copia o de dictado podría explicarse por:

a) Insuficiente atención a causa de desmotivación por la tarea
b) Exigencia de una velocidad de ejecución excesiva para su nivel de habilidad actual
c) Dictados de frases, más largas de lo que él puede retener
d) Se encuentra fatigado.

Cualquiera de estas explicaciones llevarían al instructor avezado a valorar la pertinencia de un cambio en la situación de aprendizaje que se le está presentando al niño, como estrategia para facilitarle ejecuciones exitosas y, con ellas, la tan ansiada percepción de la propia competencia y, cómo no, el no menos deseado refuerzo social.

EMLE-TALE

Finalidad:
El objetivo de este instrumento es identificar el nivel de destreza alcanzado por un niño en la lectura en voz alta, su nivel de comprensión, sus habilidades caligráficas, además de detectar deficiencias específicas tanto en lectura como en escritura.

Para ello, se ha desestimado la posibilidad de establecer puntuaciones normalizadas para la Lectura en Voz Alta, el Dictado y la Copia, dada la gran diferencia existente en la edad de inicio y los ritmos de enseñanza de la lectura entre los diversos Centros educativos de nuestro Estado, resultando más recomendable la valoración de los resultados de un sujeto en función del nivel de destreza mostrado y los tipos de error más frecuentes. Queda a criterio del profesional, valorar la adecuación de dichos resultados en relación únicamente a los obtenidos por el resto del grupo-aula en el que se está instruyendo al individuo en cuestión.

El diseño de este instrumento permite determinar con exactitud las combinaciones entre grafemas que el niño puede decodificar en el momento de la evaluación (lectura de consonante-vocal, vocal-consonante, consonanteconsonante-vocal, ...); las combinaciones de fonemas que puede convertir en grafemas (dictado); los grafemas que es capaz de copiar; la calidad de su lectura (vacilante, entonando, ...); los fonemas o grafemas o la combinación de los mismos que le suponen mayor dificultad y su nivel de comprensión de un texto.

Puesto que el objetivo de la instrucción escolar es conseguir que un escolar lea textos entonando correctamente, respetando las pausas y sin cometer errores, en tanto en cuanto la evaluación no refleje tal resultado, la intervención irá encaminada a la superación de los déficit detectados.
De esta manera, quedan sentadas las bases para el diseño de un Programa de Intervención para mejorar la destreza en lectura y escritura, ajustado a las habilidades de lectura en voz alta, copia y dictado del niño.

Respecto a la prueba de comprensión, su objetivo es el de discriminar qué alumnos/as presentan dificultades a la hora de identificar los elementos relevantes de una narración, y cuáles son capaces de hacerlo de manera adecuada. No hemos pretendido elaborar un instrumento que permita clasificar a los alumnos en diferentes niveles de rendimiento (altos, medios-altos, bajos,...) puesto que ello implicaría elaborar textos y preguntas en los que serían otros los factores diferenciadores (conocimiento del tema, mayor peso de las habilidades de razonamiento,...), alejándose del concepto de comprensión lectora que describiremos en el siguiente apartado.

EMLE-TALE

Finalidad:
El objetivo de este instrumento es identificar el nivel de destreza alcanzado por un niño en la lectura en voz alta, su nivel de comprensión, sus habilidades caligráficas, además de detectar deficiencias específicas tanto en lectura como en escritura.

Para ello, se ha desestimado la posibilidad de establecer puntuaciones normalizadas para la Lectura en Voz Alta, el Dictado y la Copia, dada la gran diferencia existente en la edad de inicio y los ritmos de enseñanza de la lectura entre los diversos Centros educativos de nuestro Estado, resultando más recomendable la valoración de los resultados de un sujeto en función del nivel de destreza mostrado y los tipos de error más frecuentes. Queda a criterio del profesional, valorar la adecuación de dichos resultados en relación únicamente a los obtenidos por el resto del grupo-aula en el que se está instruyendo al individuo en cuestión.

El diseño de este instrumento permite determinar con exactitud las combinaciones entre grafemas que el niño puede decodificar en el momento de la evaluación (lectura de consonante-vocal, vocal-consonante, consonanteconsonante-vocal, ...); las combinaciones de fonemas que puede convertir en grafemas (dictado); los grafemas que es capaz de copiar; la calidad de su lectura (vacilante, entonando, ...); los fonemas o grafemas o la combinación de los mismos que le suponen mayor dificultad y su nivel de comprensión de un texto.

Puesto que el objetivo de la instrucción escolar es conseguir que un escolar lea textos entonando correctamente, respetando las pausas y sin cometer errores, en tanto en cuanto la evaluación no refleje tal resultado, la intervención irá encaminada a la superación de los déficit detectados.
De esta manera, quedan sentadas las bases para el diseño de un Programa de Intervención para mejorar la destreza en lectura y escritura, ajustado a las habilidades de lectura en voz alta, copia y dictado del niño.

Respecto a la prueba de comprensión, su objetivo es el de discriminar qué alumnos/as presentan dificultades a la hora de identificar los elementos relevantes de una narración, y cuáles son capaces de hacerlo de manera adecuada. No hemos pretendido elaborar un instrumento que permita clasificar a los alumnos en diferentes niveles de rendimiento (altos, medios-altos, bajos,...) puesto que ello implicaría elaborar textos y preguntas en los que serían otros los factores diferenciadores (conocimiento del tema, mayor peso de las habilidades de razonamiento,...), alejándose del concepto de comprensión lectora que describiremos en el siguiente apartado.

EMLE-TALE

Variables que evalúa:
Habilidades de Lectura:

- Habilidad de conversión grafema-fonema
- Errores naturales en lectura
- Fluidez lectora
- Comprensión Lectora

Habilidades de Escritura:

- Grafía
- Errores naturales en dictado
- Errores naturales en copia

Destinatarios:
Niños y adolescentes

Usuarios:
Profesionales de la Psicología y la Educación

Temas Relacionados:
Inteligencia, Atención, ...

Formación:
“Especialización en Trastornos por Déficit de Atención”